



LA CALLE OPINA SOBRE EL FRACASO ESCOLAR



“Hoy en día hay muchas actividades dirigidas a los chicos como el fútbol o los videojuegos. Las chicas se centran más en sí mismas”

HÉCTOR
Arquitecto

“Vivimos en una sociedad en la que tenemos un montón de actividades dirigidas hacia los chicos, puede que sean una distracción para los estudios”, propone Héctor para explicar el fracaso escolar masculino.



“Las mujeres igual solemos encontrar más fácilmente algo que nos gusta para poder trabajar en el futuro”

ANER
Profesora de pintura

Aner Lasuen coincide en que los jóvenes tienen muchos estímulos más allá de los estudios e “igual no ven futuro” siguiendo en clase. “Las mujeres suelen encontrar algo que les gusta para luego trabajar”.



“Socialmente está mejor visto que un chico se ponga antes a trabajar repartiendo pizzas o en la construcción”

LEO
Empresario

“Para un chico ponerse a trabajar antes es más fácil”, afirma Leo, un empresario que cree que “socialmente se ve mejor que un chaval entre a trabajar antes de acabar sus estudios que una mujer”.



“En mi cuadrilla son todos muy trabajadores, chicos y chicas. No creo que haya grandes diferencias entre sexos”

ANE
Estudiante de Marketing digital

En la cuadrilla de Ane “son muy trabajadores todos”, asegura. Esta estudiante explica que en la universidad sí encontró más chicas que chicos, “pero no creo que sea algo general”, sostiene.



“Las chicas son más constantes que los chicos, eso lo tengo claro. Si son más inteligentes o no, eso ya no lo sé”

LORENA
Economista

Lorena, economista, cree que los chicos empiezan a trabajar antes, pero explica sobre todo el éxito de las mujeres en los estudios por la constancia. “Las chicas son más constantes, lo tengo claro. Si son más inteligentes o no, eso no lo sé”, indica.



“No creo que tenga nada que ver ser chico o chica. El problema es el sistema educativo, que no es precisamente perfecto”

ÁLEX
Diseñador gráfico

Preguntado por el fracaso escolar masculino, Álex asegura que los resultados académicos “no tienen nada que ver con ser chico o chica”. “Depende de tu personalidad y la educación. El sistema educativo no es precisamente perfecto”, opina.



Un grupo de estudiantes de Bachillerato, en una clase de Robótica. Foto: Borja Guerrero

“El fracaso escolar en Euskadi tiene rostro masculino”

Nélida Zaitegi advierte de que hay que prevenir este “importante abandono”

Idoia Alonso

BILBAO – “El fracaso escolar tiene rostro masculino”. La presidenta del Consejo Escolar de Euskadi, Nélida Zaitegi, advirtió ayer de que “hemos detectado un fracaso escolar masculino importante”, un fenómeno “que está pasando y que hay que darle una vuelta para prevenirlo”. Sin embargo esta realidad se diluye dentro del debate educativo, mediatizado por cuestiones como la financiación, la concentración del alumnado migrante y con necesidades especiales en la red pública, el enfrentamiento entre equidad y excelencia o el plurilingüismo. Sin embargo, poco o nada se habla de que el mayor número de repetidores son chicos, que las estudiantes de 2º de ESO obtienen las puntuaciones más altas en todas las competencias básicas (Matemáticas, Castellano, Euskera, Inglés y Ciencias) en la Evaluación Diagnóstica del ISEI-IVEI o que ellos arrojan más la toalla.

En 2017 la tasa de abandono escolar

de Euskadi fue del 7%, siendo claramente más elevado entre los chicos (8,5%) que entre las chicas (5,5%). Otra disfunción en la escolarización afecta a los chicos: el número de alumnos que repiten curso y acaban en la FP Básica tras haber fracasado en la esco-

larización ordinaria y abandonan los estudios de forma temprana es claramente mayor que el de alumnas. Crece el grupo de alumnos al que no le interesa lo que le ofrece la escuela, en otras palabras, la escuela no conecta con sus intereses, capacidades y

MATERIA LINGÜÍSTICA

UNA EUSKALDUNIZACIÓN “IMPARABLE”

●●● **Brecha público-privada.** El informe del Consejo Escolar de Euskadi indica que la euskaldunización del sistema vasco es “imparable” y aboga por que “la competencia plurilingüe tiene que ser patrimonio escolar generalizable”. En esta materia, el Consejo recomienda sustituir progresivamente el modelo A por el modelo B reforzado o el modelo B sobre todo en FP, así como reforzar “con recursos de todo tipo” a los centros cuyo alumnado no tiene la oportunidad de aprender y usar el euskera en su contexto económico y social. Apunta que se mantiene la brecha en el sistema en materia lingüística ya que el 72% de los centros privados tienen proyectos plurilingües frente al 26% de los colegios públicos.



OTRAS CONCLUSIONES

● **Estabilidad.** El informe apunta que la educación escolar en Euskadi cuenta con “un sistema estable” que tiene “unas características propias” que es necesario revisar para responder a las nuevas demandas y necesidades del alumnado.

● **Tres retos.** El Consejo Escolar dice que los “tres grandes retos” son mejorar los resultados de aprendizaje en las competencias básicas, preparar mejor a los jóvenes para la vida adulta y “hacerlo de modo que sea justo para todas las personas”, para lo que se requiere un sistema más capacidad de adaptación” que combine “una amplia capacidad local para tomar decisiones con una orientación inteligente y una asignación estratégica de los recursos desde arriba”

AMENAZAS BAJADA DE LA NATALIDAD

El Consejo subraya la incidencia del descenso en la natalidad, con una caída en las matrículas que ya se ha comenzado en Infantil y que irá afectando desde el curso 2018-2019 a los primeros cursos de Primaria. Los nacimientos han bajado un 6,5% y el Eustat prevé un descenso de 5.000 nacimientos en 2025. “Hay que pensar qué medidas habrá que adoptar desde ahora”, señaló Nélida Zaitegi.

expectativas. En opinión de Zaitegi, los centros educativos “tienen que estudiar los motivos porque hay que combatir los sesgos de género cuando perjudican a las chicas, pero también cuando son chicos los perjudicados”. Trabajar en un modelo inclusivo que garantice la igualdad es una de las conclusiones del informe *La Educación Escolar en Euskadi 2015/2017* consensuado por el Consejo Escolar vasco “sin ningún voto en contra”. El *parlamento de la escuela* propone pasar “de una escuela mixta a una escuela coeducativa en la que hay que trabajar en la ocupación de espacios, la asignación de tareas y la convivencia”.

Según indicó su presidenta, un momento “muy importante” sobre el que habría que actuar es la elección de modalidades de Bachillerato y de las familias de FP. Y es que los datos indican que en “esta elección siguen vigentes en buen medida los roles asignados tradicionalmente cada sexo”. Por ejemplo, solo el 9% de las ramas científico tecnológicas de FP están copadas por mujeres y el 31% en la universidad. En este sentido el Gobierno vasco acaba de poner en marcha la estrategia STEAM (acrónimo anglosajón para ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas) con el objetivo de promover la educación en ciencia y tecnología en todos los niveles educativos, y con especial atención a las alumnas.

Y hablando de la A de este programa del Gobierno, el Consejo propone “analizar la situación de las enseñanzas artísticas en la educación básica y posobligatoria, equilibrar la ofer-

ta de estas enseñanzas en los tres territorios e impulsar enseñanzas no regladas de artes, plásticas, teatro y danza”. En la línea de lo manifestado recientemente por la ministra de Educación, Isabel Celaá, el Consejo considera que la educación artística es fundamental “en la formación de las personas y en el progreso cultural, en el desarrollo de la creatividad y la capacidad innovadora”. En este sentido, considera que la pérdida de importancia de esta enseñanza en el currículo escolar viene de años atrás y, lejos de mejorar, “ha ido perdiendo peso en la actividad escolar”.

FINANCIACIÓN TRANSPARENTE En otro orden de cosas, el informe apenas arroja variaciones de la situación de la enseñanza respecto al último estudio, salvo que el “el país está recuperando el nivel de inversión educativa que disminuyó durante la crisis económica”, de 2.462 millones a 2.681 millones de euros. No obstante, Zaitegi reclamó acabar con la “opacidad” del sistema de financiación con el objetivo de fortalecer la comprensión y confianza pública en el modo en que se financian las escuelas. “Una mejor comprensión permite un mejor juicio y una mayor aceptación del gasto educativo”, dijo. Y aunque los *dineros* no determinan *per se* la calidad de la enseñanza, el Consejo reivindica un sistema que considere el Índice Socioeconómico y Cultural de los centros u otro indicador similar para “garantizar apoyos suficientes a aquellos colectivos de alumnado con mayores necesidades”. ●